

Hvordan filosofere man med barn?



- **Hvordan er teknikken** man bruker for å filosofere med barna?

- **Setter man seg** ned med en liten gruppe barn og begynne å forklare reglene. For eksempel forklarer man barna at de skulle se den de pratet med inn i øynene, at de skulle være opptatt av den andre og høre på hva de andre seier. Og i motsetning til samlingsstunden, skal det ikke være lov til å tøyse med sidemannen. Etter at man hadde tatt opp et tema ber man ofte barna om å tegne tankene sine. Et spørsmål eller en problemstilling kunne først og fremst virke som en igangsetter, og da kunne man ofte ta runden så alle barna fikk si noe, mens de andre måtte lytte. Vi voksne måtte også lytte, for å følge opp filosoferingen til barna med nye spørsmål.

- **Dette stiller** vel høye krav til at de voksne er veldig våkne og stiller de riktige spørsmålene?

- **Ja!** I utdannelsen min i filosofi med barn, ble vil lært til å tenke helt nytt i en samtale. Som førskolelærer er man vant til å lære barn ting og fortelle dem hva de skal gjøre og hvorfor. Da jeg skulle lære å snakke filosofi med barn, måtte jeg lære å slutte å tenke på det neste trekket i en samtale, men i stedet være veldig våken og lytte til hva det egentlig er barnet sier. Det måtte faktisk barna også. For å lære barna å lytte til hva de andre sa, ba vi dem om å gjenta hva sidemannen hadde sagt.



- **Men hvis man** skal følge barnas tankerekker og ta tak i ting de sier, da er det ikke lett å planlegge?

- **Nei, det er sant**, men strukturen kan planlegges, og må planlegges. Før jeg hadde lært om barn og filosofi for fem år siden, ville jeg ha tenkt at det ville gjøre barna mindre frie i samtalen, men sånn var det ikke. Det var tydelig at de VILLE ha strukturen som ga alle sin tur til å snakke, og regler om å lytte til andre. Det gjorde at ikke de sterkeste får være sterkest, og at hver enkelt får oppmerksomhet.

- **Man ikke skal** ta opp tunge temaer som for eksempel døden på et slikt møte. Hvorfor ikke det?

- **Døden dukker jo alltid opp** hvis noen kjenner en som har dødd, eller man har dyr som dør.

- **Hva kan være** eksempler på gode spørsmål?

Noen av spørsmålene er for eksempel

- hvor er mamma når hun sover?

- hvordan kommer fargene gjennom øynene og opp i hjernen?

- hva er en venn?

- hva er en kjæreste? Og - hva er forskjellen?

